

# "SHAMROCK"



„Shamrock“ um die Dülmener Jörg Marquardt und Hans-Bernd Pöter hat in diesem Jahr Jubiläum. Seit genau 25 Jahren spielen die beiden zusammen mit Mike Rose, Waldemar Hübner und Reinhard Link nun auf den kleinen und großen Bühnen der Umgebung – wobei das durchaus weit gesteckt werden darf. Es ist die Abwechslung zwischen melancholischen Balladen, frechen Rauf- und Saufliedern. Zwischen verzweifelten Geschichten über die teils traurige Vergangenheit einerseits und die abgrundtief empfundener Love-Songs auf der anderen Seite. Es ist die virtuos gespielte Instrumentalmusik der irischen Fiddles, der Tinwhistles, Spoons und Bhodrans, die die fünf Musiker immer wieder auf die Bühne treibt.

Sehr zu Freude ihres Publikums.

[www.shamrock-folk.de](http://www.shamrock-folk.de)

## 6. *Irischer Frühling in Dülmen*

*Passend zum Frühlingsbeginn, wenn der gelbe Ginster der grünen Insel neues Leben einhaucht, präsentiert der Folk-Club Dülmen nun in Zusammenarbeit mit der „Brasilien-Cooperative für sozial benachteiligte Kinder und Jugendliche in Brasilien“ die 6. Dülmener Irlandnacht.*

*Mit „Glengar“ und „Shamrock“ spielen zwei Dülmener Formationen auf, die auch überregional einen sehr guten Namen haben.*

*Beide Bands kennen sich gut, haben oft, auch mit den großen der Irish-Folk Szene zusammen gespielt. Ihre Instrumente füllen einen Kleintransporter, ihr musikalisches Spektrum scheint unbegrenzt, und nun spielen sie wieder einmal gemeinsam in Dülmen.*



# "GLENGAR"



*Vollblutmusiker und Iren ehrenhalber: Fritz „Fiddle“ Wesemann und Peter „Paddy“ Schmalöer.*

„Glengar“ haben die beiden Musiker mit viel Bühnenerfahrung 1998 aus Leidenschaft zur irischen Musik, dem Land, den Leuten und nicht zuletzt auch dem Guinness, Whiskey und Cider in den urig gemütlichen Pub`s in Irland zur Liebe gegründet.

Glengar steht sowohl für irische Traditionals, wie Jigs, Reels und Hornpipes, als auch für gefühlvolle Balladen und schmetternde Lieder zum Mitsingen. Glengar spielt auf traditionellen irischen Instrumenten den Irish Folk so, wie er in Irland auch in den Pubs gespielt wird. Jeder darf und soll mitmachen!

Mit Ihren Geschichten aus den Pubs entführt Glengar sein Publikum auf die „Grüne Insel“, in eine längst vergangene Zeit, welche geprägt ist von Sagen und Mythen eines der ältesten Kulturvölker der Welt.

[www.glengar.de](http://www.glengar.de)